



< *Es gibt nichts Schöneres als die Feste an der Mosel, welche die Grenzen Frankreichs sichern, und welche die Kurfürsten von Köln, Trier, Mainz und der Pfalz in solcher Abhängigkeit halten wird, daß diese Grenze besser und leichter zu verteidigen sein wird, als die von Flandern.* > schreibt der Kriegsminister des Sonnenkönigs, Louvois, voller Begeisterung in einem Brief vom 18. Mai 1687 - nach seiner ersten Inspektion des zukünftigen Standortes der Festung Mont Royal.

Diese war eingebunden in den nördlichen Festungsgürtel, der Ende des 17. Jhdt. vom Ärmelkanal über Luxemburg bis Straßburg und Basel die Grenze Frankreichs sicherte, und erfüllte für ein Jahrzehnt seine Funktion als unverzichtbare Operationsbasis für die Rheinarmee Ludwigs XIV. Die mächtige Festungsanlage umfasste nicht nur die gesamte Fläche des Trabener Halbinselberges; sie schloß auch die von Mauern geschützte Stadt Trarbach und die von Vauban befestigte Grevenburg jenseits des Flusses mit ein. Der 50 Hektar große Festungskern, ca. 200 Meter hoch über der Mosel, war umgeben von einem fast 3 Kilometer langen und bis zu 30 Meter hohen Hauptwall, mit 5 Bastionen und 3 Bolltürmen bewehrt und durch zahlreiche Außenwerke geschützt. Südlich davor, lag das verschanzte „Große Königliche Hauptquartier“, mit einem Zelt- und Barackenlager für 12.000 Mann und Ställen für 3.000 Pferde, mit einer Unternehmersiedlung und einer kleinen Stadt mit eigener Gerichtsbarkeit. 1690 hatte die Festung bereits eine Kampfstärke von 14 Regimentern und in ihrem Arsenal und den Versorgungsdepots Waffen und Vorräte für eine ganze Armee. Ihre Garnison war doppelt so stark wie die ihrer Stützen Saarlouis und Luxemburg. Mont Royal war damit nicht nur die größte Festungsanlage ihrer Zeit, Mont Royal gehörte auch zu den 9 „Neuen Städten“, die in den Jahren 1679 - 1698 nach den Plänen des großen Baumeisters Vauban aus dem Nichts erschaffen, gestaltet und befestigt wurden. Aus den noch heute vorhandenen Kirchenbüchern von Mont Royal geht hervor, dass sich trotz der auffällig kurzen Lebensdauer dieser Festungsstadt eine eigenständige – multikulturelle – Lebensgemeinschaft auf dem Berg entwickeln konnte.

Das Schicksal des Mont Royal ist unmittelbar mit den kriegerischen Auseinandersetzungen während des Pfälzischen Erbfolgekrieges (1688 -1697) und der Vision Ludwigs XIV von einer durchgehenden natürlichen Ostgrenze seines Königreiches verbunden. Mit der Aufgabe der von Frankreich „reunierten“ Gebiete wird diesem Traum ein Ende gesetzt, und Ludwig XIV lässt die Festung nach dem Frieden von Rijswijk im Frühjahr 1698 schleifen.

Dem Heimatforscher Dr. Ernst Willen Spies ist es zu verdanken, daß die Festung Mont Royal nicht ganz in Vergessenheit geraten ist. Unter seiner Leitung wurden in den Jahren 1929 - 1938 anhand von Originalplänen aus Pariser Militärarchiven umfangreiche Ausgrabungen durchgeführt. Was jedoch in den dreißiger Jahren noch eindrucksvoll von der einstigen Größe dieser Anlage Zeugnis ablegen konnte, war lange Zeit danach dem Verfall preisgegeben: Vegetation und Erosion drohten, das Mauerwerk gänzlich zu zerstören. Auf Grund des in letzter Zeit neu erwachten Interesses am Erhalt von Burgen und Festungen und ihrer Inwertsetzung als Zeugen einer bewegten Vergangenheit und als europäisches Kulturerbe, ist auch der Mont Royal wieder zu einer bemerkenswerten touristischen Attraktion an der Mosel geworden.



“There is nothing more beautiful than the fortress on the Moselle which fortifies the French borders, and which will ensure that the Electors of Cologne, Trier, Mainz and the Palatinate will continue to be so dependent that this border will, in future, be better and more easily defendable than the border to Flanders,” wrote Louvois, War Minister to the Sun King, full of enthusiasm in a letter dated 18th May, 1687 after his first inspection of the future location of the Mont Royal fortress.

Mont Royal belonged to the northern cordon of fortresses which safeguarded the French border from the English Channel through to Luxembourg, Strasbourg and Basel at the end of the 17th century. For a decade, it fulfilled its function as an indispensable basis of operation for the Rhine army of King Louis XIV. These mighty fortifications enclosed not only the entire area of the peninsular mountain of Traben, but also surrounded the walled city of Trarbach and, on the other side of the river, Grevenburg Castle which had been fortified by Vauban. The main fortress covered 50 hectares (about 123 acres) of land situated approximately 200 metres (about 650 feet) above the Moselle River and was enclosed by the main ramparts which were up to 30 metres (nearly 100 feet) high and 3 kilometres (nearly 2 miles) in length. It was reinforced by five bastions and three fortified towers and protected by numerous outworks. South of the fortress, was the Grand Royal Headquarters, an entrenched camp with barracks for 12,000 men and stables for 3,000 horses, a mercantile settlement and a small town with its own court of law. By 1690, the fortress garrison included 14 regiments and its armoury and depots housed ammunition and supplies for a complete army, making it twice as strong as the smaller fortresses of Saarlouis and Luxembourg. Hence, Mont Royal was not only the largest stronghold of its time, but was also one of the 9 fortified ‘new towns’ which were designed and built from nothing in the period between 1679 and 1698, according to plans drafted by the great architect Vauban. According to the church records of Mont Royal which have been preserved until today, an independent, multicultural community developed on the mountain, although the lifetime of this fortress city was notably short.

The fate of Mont Royal was directly linked to the military conflicts which took place during the War of the Palatine Succession and to King Louis XIV's vision of establishing a continuous, natural line of demarcation to the east of his kingdom. The ceding of the “reunited” territories brought this dream to an abrupt end. After the Peace of Ryswick, King Louis XIV ordered the fortress to be demolished in the spring of 1698.

Thanks to Dr. Ernst Willen Spies, a specialised local historian, the Mont Royal fortress has not completely faded into obscurity. Between 1929 and 1938, he supervised comprehensive excavations based on the original plans found in military archives in Paris. However, the ruins which, during the 1930s, had impressively borne witness to the former greatness of this fortress were subsequently abandoned to further decay for many years. Flourishing vegetation encroached on the stonework and, coupled with erosion, threatened to destroy it completely. Due to a newly awakened interest in maintaining and restoring castles and fortresses as witnesses to an eventful history and as evidence of European cultural heritage, Mont Royal, too, has now become a noteworthy tourist attraction on the banks of the Moselle River.



“Er bestaat niets mooiers dan de vesting aan de Moezel. Zij beschermt de grenzen van Frankrijk en zorgt ervoor dat de keurvorsten van Keulen, Trier, Mainz en de Palts dusdanig afhankelijk blijven, dat deze grens beter en eenvoudiger te verdedigen zal zijn dan die met Vlaanderen.” Dit schreef de minister van Oorlog van de Zonnekoning, Louvois, op 18 mei 1687 vol geestdrift in een brief nadat hij de ligging van de toekomstige vesting Mont Royal voor het eerst geïnspecteerd had.

De vesting was geïntegreerd in de noordelijke vestinggordel, die aan het einde van de 17e eeuw van het Kanaal via Luxemburg tot aan Straatsburg en Bazel liep en de grens van Frankrijk beschermde. Tien jaar lang was het bouwwerk een essentiële operationele basis voor het Rijnleger van Lodewijk XIV. Het imposante vestingcomplex beperkte zich echter niet uitsluitend tot de berg op het schiereiland in Traben. Het omsloot tevens de door verdedigingswallen omgeven stad Trarbach en de door Vauban versterkte Grevenburcht aan de overkant van de rivier. De 50 hectare grote kern van de vesting, ongeveer 200 meter boven de Moezel, werd omgeven door een bijna 3 kilometer lange en op bepaalde plekken 30 meter hoge hoofdwal, met 5 bastions en 3 boltorens versterkt en door talrijke buitenwerken beschermd. Hiervoor verschanste zich in zuidelijke richting het ‘Grote Koninklijke Hoofdkwartier’ met een tenten- en barackenkamp voor 12.000 man, stallen voor 3.000 paarden, een handelswijk en een kleine stad met een eigen rechtspraak. In 1690 bedroeg de gevechtssterkte van de vesting reeds 14 regimenten en in het arsenaal en de voorraaddepots bevonden zich wapens en goederen voor een heel leger. Het gamizoen was twee keer zo sterk als dat van de kleinere vestingen in Saarlouis en Luxemburg. Mont Royal was hiermee destijds niet alleen het grootste vestingcomplex, maar behoorde tevens tot de 9 ‘nieuwe steden’ die tussen 1679 en 1698 naar de ontwerpen van de befaamde bouwmeester Vauban uit het niets werden opgetrokken, vormgegeven en versterkt. Uit de bewaard gebleven kerkboeken van Mont Royal blijkt dat zich op de berg – ondanks het opvallend korte bestaan van deze vestingstad – een eigen (multiculturele) sociale gemeenschap kon ontwikkelen.

Het lot van Mont Royal is direct gekoppeld aan de militaire conflicten tijdens de Successieoorlog van de Palts (1688-1697) en de droom van Lodewijk XIV om in het oosten van zijn koninkrijk een doorlopende, natuurlijke grens te hebben. Als Frankrijk de ‘geannexeerde’ gebieden echter weer moet afstaan, stort deze droom in. Vervolgens laat Lodewijk XIV de vesting na de Vrede van Rijswijk in de lente van 1698 vervallen.

Dankzij de heemkundige Dr. Ernst Willen Spies is de vesting Mont Royal echter niet geheel in vergetelheid geraakt. Onder zijn leiding werden er tussen 1929 en 1938 aan de hand van de originele tekeningen uit de militaire archieven van Parijs grootscheepse opgravingen uitgevoerd. Datgene wat echter in de jaren dertig nog een indrukwekkend beeld gaf van de oorspronkelijke grootte van dit complex, was daarna lange tijd aan verval onderhevig. Vegetatie en erosie dreigden de muren compleet te verwoesten. De herleeft belangstelling voor het behoud van burchten en vestingen en het feit dat deze bouwwerken vandaag de dag als getuigen van een bewogen verleden en Europees cultureel erfgoed worden gezien, hebben van de Mont Royal weer een belangrijke toeristische trekpleister aan de Moezel gemaakt.



« Il n'y a rien de plus beau que la forteresse sur la Moselle, qui sécurisera les frontières de la France et maintiendra les princes électeurs de Cologne, de Trèves, de Mayence et du Palatinat dans une telle dépendance que cette frontière sera mieux et plus facile à défendre que celle des Flandres », écrit sur un ton enthousiaste le ministre de la Guerre du Roi-Soleil, Louvois, dans une lettre du 18 mai 1687 – après sa première inspection du futur site de la forteresse de Mont Royal.

Celle-ci faisait partie de la ceinture de fortification du nord qui, à la fin du 17e siècle, sécurisait la frontière de la France depuis la Manche jusqu'à Strasbourg et Bâle, en passant par le Luxembourg. Pendant une décennie, elle remplissait sa fonction de base opérationnelle indispensable pour l'armée du Rhin de Louis XIV. L'imposant complexe fortifié englobait non seulement la surface entière du mont formant une presqu'île de Traben, mais aussi la ville de Trarbach, protégée par des murs d'enceinte, et le châ-teau fort de Grevenburg de l'autre côté du fleuve, fortifié par Vauban. Le noyau de la forteresse, d'une surface de 50 hectares, perché à environ 200 m au-dessus de la Moselle, était entouré d'un rempart principal de presque 3 kilomètres de long et at-teignant une hauteur allant jusqu'à 30 mètres, pourvu de 5 bastions et 3 tours-bastions et protégé par de nombreuses fortifications extérieures. Devant ce noyau, vers le sud, se trouvait le « Grand quartier général royal » retranché, avec un cam-pement de tentes et de baraques pour 12 000 hommes et des écuries pour 3 000 chevaux, un site accueillant des entrepreneurs et une petite ville disposant de sa propre juridiction. Dès 1690, la forteresse possédait une force de frappe de 14 régi-ments et disposait dans son arsenal et dans les dépôts de ravitaillement d'armes et de provisions pour une armée entière. Sa garnison était deux fois plus forte que celle des fortifications moins importantes à Sarrelouis et Luxembourg. Mont Royal fut ainsi non seulement la plus grande fortification de son temps, Mont Royal faisait égale-ment partie des 9 « Villes nouvelles » créées ex nihilo, organisées et fortifiées dans les années 1679 à 1698 d'après des plans conçus par le grand architecte Vauban. Les livres d'Eglise de Mont Royal, préservés jusqu'à ce jour, montrent qu'une communau-té – multiculturelle – indépendante put se développer sur le mont, malgré l'existence extrêmement courte de cette ville fortifiée.

Le destin du Mont Royal est intimement lié aux conflits armés pendant la guerre de succession du Palatinat (1688-1697) et à la vision de Louis XIV d'une frontière natu-relle ininterrompue à l'Est de son royaume. Avec l'abandon des territoires « réunis » par la France, on met fin à ce rêve, et Louis XIV fait démanteler la fortification après la Paix de Rijswijk, au printemps 1698.

C'est grâce à l'historien régionaliste Dr. Ernst Willen Spies que la fortification n'est pas complètement tombée dans l'oubli. Sous sa direction, d'importantes fouilles fu-rent effectuées dans les années 1929-1938, à l'aide de plans originaux provenant des archives militaires de Paris. Mais ce qui témoignait encore, dans les années 1930, de façon impressionnante de l'importance passée de ce complexe fut laissé à l'abandon longtemps après : la végétation et l'érosion menaçaient de détruire complètement les murs. En raison du regain d'intérêt récent pour la conservation de châteaux et de fortifications et de leur mise en valeur comme témoins d'un passé mouve-menté et en tant que patrimoine culturel européen, le Mont Royal est lui aussi redevenu une at-traction touristique remarquable sur la Moselle.



EHEMALIGE FESTUNG

Mont Royal



FESTUNGS ROUTE

Führungen durch die Festungsanlage während der Saison; Termine im Veranstaltungskalender.

Conducted tour through the Fortresscompound during the season, times are published in the eventcalendar.

Rondleidingen door het vestingcomplex tijdens het seizoen; termijnen zijn vermeld in de manifestatie-kalender.

Visites guidées par la forteresse pendant la saison, les dates sont publictés dans le calendrier des manifestations.

Festungsgrafiken:
Erstellt nach Unterlagen von
Dr. Ernst Willen Spies †
und
Giselher Castendyck †