

Kufsteiner Podium

Sa. 8. April 2017 · 19.30 Uhr · Musikschule Kufstein



Foto: Horvath

Ein Abend mit Künstlerinnen und Künstlern der Musikschule bzw. aus der Region

Im ersten Teil erleben Sie ein faszinierendes Werk mit der Marimba von Musikschüler Raffael Auer und ein Concerto für Tuba mit Musikschullehrer Andrea Fuetsch. Für den zweiten Konzertteil verarbeitete Michael Aigner Auszüge aus einer der ersten Opern der Musikgeschichte – L'ORFEO eine „Favola in Musica“ von Monteverdi – in denen gespielt, gesungen, gesprochen und getanzt wird.

Karten im Stadtamt Kufstein, Tourismusverband
Eur 16,- / ermäßigt Eur 9,- · www.kufstein.at

 **VOLKSBANK**
TIROL

K
KUFSTEIN
erobert Kulturliebhaber

Sonderkonzert · Kulturprogramm der Stadt Kufstein

Das Konzertprogramm

Emmanuel Séjourné (1961)

Concerto für Marimba und Klavier

1. Tempo souple – 2. Rythmique, énérgique

Edward Gregson (1945)

Concerto für Tuba und Klavier

1. Allegro Deciso – 2. Lento e Mesto – 3. Allegro Giocoso

- PAUSE -

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Bearb. Michael Aigner

L'ORFEO eine „Favola in Musica“

Gespielt, gesungen, gesprochen und getanzt
in einer nicht alltäglichen Besetzung

Änderungen vorbehalten.

Ausführende 1. Teil:



Andreas Fuetsch – Tuba
(Foto: Barbara Gschliesser)



Raffael Auer – Marimba
(Foto: Wolfgang Albery)



Daniel Knaus – Klavier
(Foto: privat)

Ausführende 2. Teil:

Michael Aigner, Harald Hasslacher, Franz Exenberger – Klarinetten

Verena Trockenbacher – Bassethorn

Johann Maier – Bassklarinette

Thomas Scheiflinger, Günther Klausner – Trompeten

Maria Bellinger – Horn

Ernst Kaufmann – Posaune

Andreas Fuetsch – Tuba

Markus Thaler – Schlagwerk

Stephanie Fanderl-Mitterer – Gesang

Eva Maria Gintsberg – Lesung

Emmanuelle Vinh – Tanz

Sonderkonzert